

Exposição virtual

*Diário da pandemia*


-À quarentena vista por 40 charges-

BARTÓ<sup>1</sup><sub>20</sub>

# O Autor

“O que é um autor?”



 @bartocartunista

Quem é Bartô? Pergunta sem resposta definitiva, duvidosa. Tal qual se perguntou Foucault\* sobre “O que é um autor?”, embora tratando segundo ele de maneira restrita da “função autor” atribuída a um texto, um livro ou uma obra, a inspiração aqui serve para problematizar a autoria de 40 charges produzidas entre 09 de maio e 23 de junho de 2020 no cumprimento do isolamento social, em algum lugar do Brasil, em tempos de pandemia. E que tempos!

Mas quem é Bartô? Uma possível resposta mantém a indagação aberta: aprendiz de cartunista depois de velho e

do cansaço desse sentimento trágico do mundo. Ou aprendiz do cansaço e velho nesse mundo trágico?

Responde, diacho! Quem danado é Bartô? Um vira-lata. Um vira-lata do mais comum, caramelo. Zé Caramelo. Também um expoente da “dialética da malandragem” como Zé Carioca? Acho que não... Onipresente e antropofágico (canideofágico?!), “pois devorou o ‘complexo de vira-lata’ e regurgitou uma releitura descentralizada do ponto de onde o brasileiro médio se rejeita”, asseverou um de seus amigos que continuou: “ser vira-lata é a subversão da razão de classe-média brasileira”.

Ah, desisto da pergunta! Tentar uma melhor: o que te move, Bartô? A ira! A indignação! O espanto! A angústia! A impotência! O medo da morte! O luto! De resto, muita coisa. Registro em aquarela, nanquim e grafite, ausências...

Junho de 2020

\* FOUCAULT, M. "O que é um autor?", *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, 63o ano, no 3, julho-setembro de 1969, ps. 73-104

## 11ª TESE SOBRE FEUERBACH



19 de maio de 2020.

“Os filósofos têm apenas interpretado o mundo de maneiras diferentes; a questão, porém, é transformá-lo” Karl Marx 11ª Tese sobre Feuerbach. “Agora é na voadora!”



20 de maio de 2020.  
Era dia das mães.

# LEVIATÃ : UMA CRÍTICA



11 de maio de 2020.

O Brasil ultrapassa a marca de 10 mil pessoas mortas por coronavírus. Os lobos-guará encontram um livro de Thomas Hobbes e se revoltam.



12 de maio de 2020.

Regina Duarte, Secretária Especial de Cultura na época e a sua “indiferente leveza de ser”.



13 de maio de 2020.


Angústia. A performatividade produtivista sempre me pareceu uma forma desesperada de lidar com a morte. Há quem se relacione mais intimamente. A pandemia generalizou uma experiência cotidiana com a morte.



15 de maio de 2020.

Referência a René Magritte, dialogando com a militarização das nomeações dos Ministérios. Caneta não deveria ser uma arma de guerra.





SUFOCADA COM A PERVERSA  
POSITIVIDADE QUE BUSCA SOTERRAR  
SEU TEMPO, REVIRAVA NA CAMA  
A RUIDOSA SOLIDÃO DA MADRUGADA.  
RESOLVEU BUSCAR REFÚGIO NO  
SILÊNCIO DA CIDADE ADORMECIDA ATRAVÉS DE  
SUA JANELA. DISTRAÍDA EM SEUS PASSOS  
TROPEÇOU DESCALÇA NO ARTEFATO QUE  
SE PRECIPTARA DA ESTANTE. NÃO  
VOLTARÁ A ANDAR COMO ANTES.  
SUSPEITAM QUE AS MUITAS CICATRIZES  
NA ALMA A DEIXARAM CLAUDICANTE.

BARTO<sup>1</sup>20

16 de maio de 2020.

“EsClaricendo as hesitações da alma”.

# AMOLADORES DE FACA...

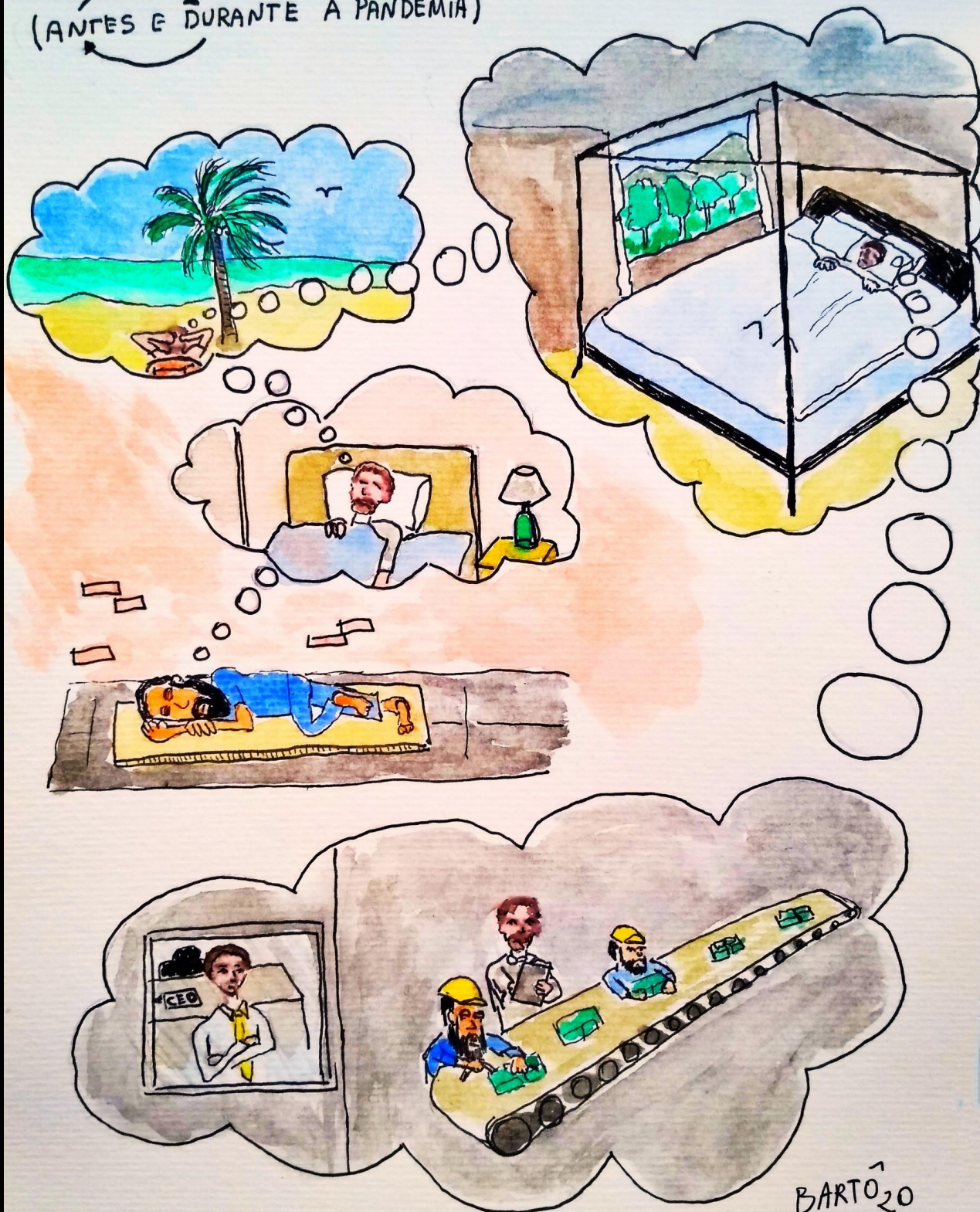


17 de maio de 2020.

Amoladores de faca e a violenta Ditadura da Felicidade. Lembra antigas ditaduras e abre caminho para novas...

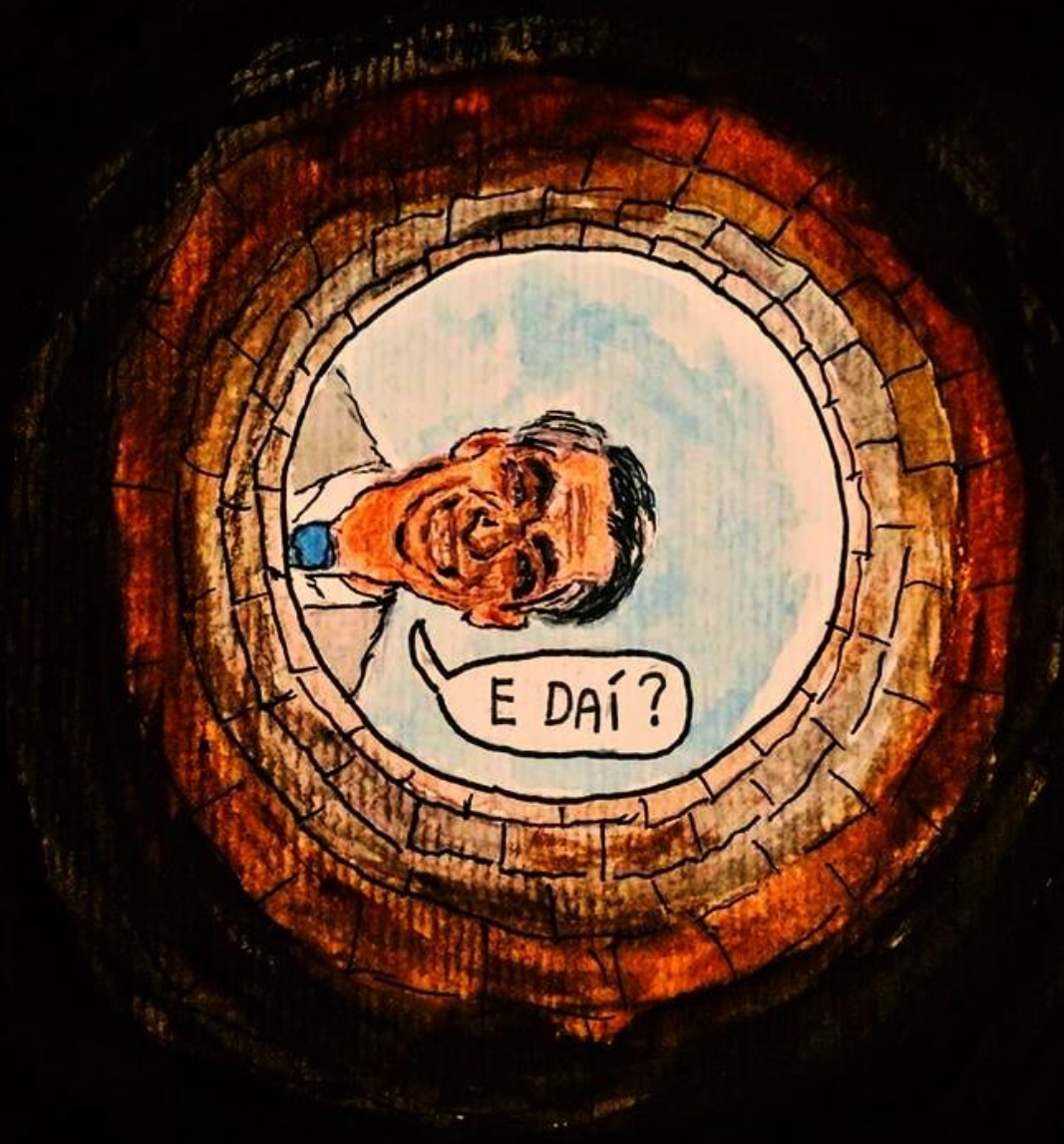
# LUTA DE CLASSES

(ANTES E DURANTE A PANDEMIA)



18 de maio de 2020.

Enredo onipolítico. Luta de classes. O Planalto segue criticando o isolamento social para salvar a economia.



BARTÔ<sup>^</sup>20

19 de maio de 2020.

Diversas vezes o presidente respondeu perguntas importantes com um “E daí”? em temas como: incêndio no Museu Nacional; o fato de sido réu no STF; acusação de nepotismo; ter amigo do filho investigado indicado para o comando da PF; desdenhando das pessoas ceifadas por coronavírus.

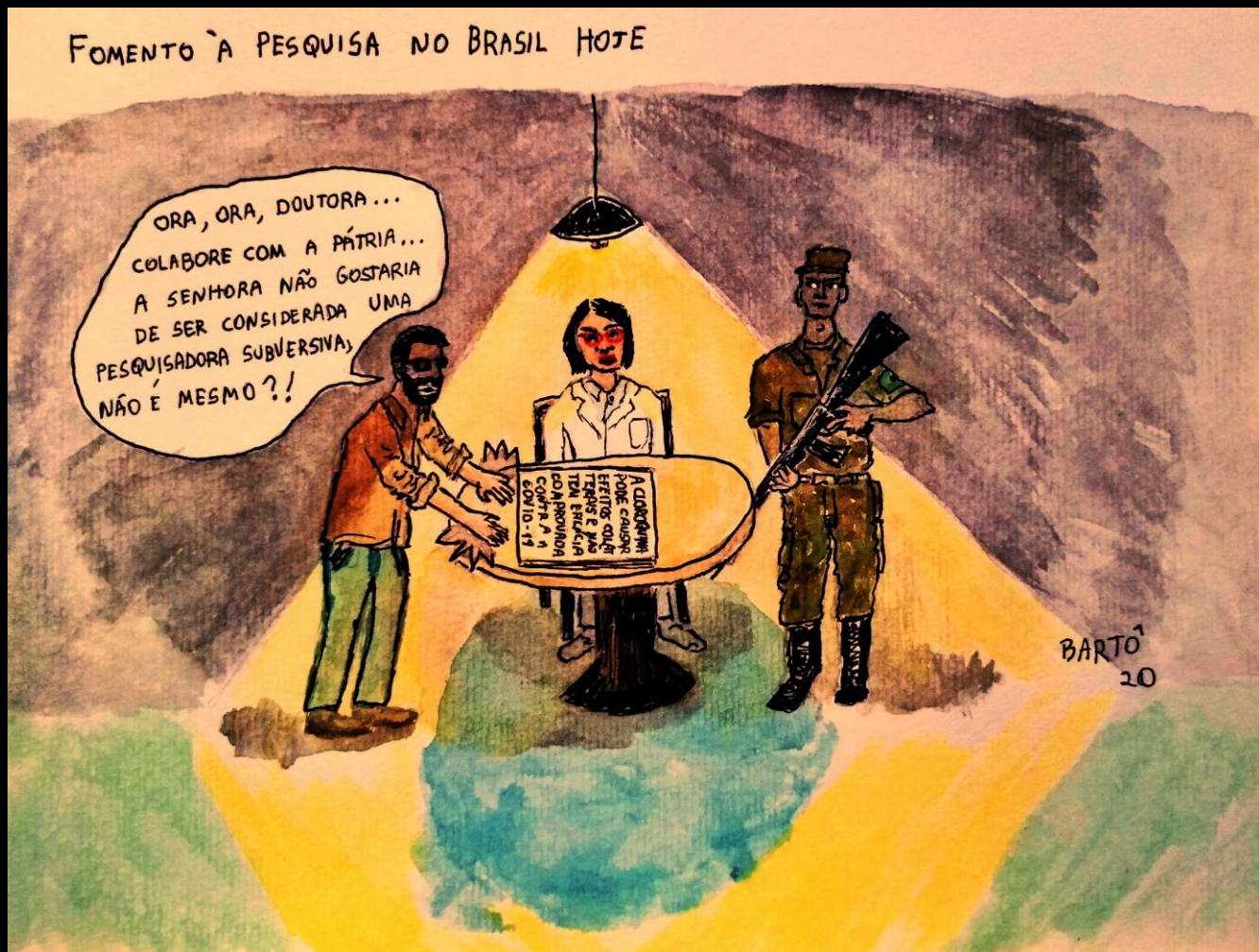
## AS AVENTURAS DE ZÉ CARMELO



20 de maio de 2020.

Zé Carmelo e sua paixão por Belchior desde filhote. “Amar e mudar as coisas me interessa mais”.

# FOMENTO À PESQUISA NO BRASIL HOJE



21 de maio de 2020.


Discurso negacionista, corte nos investimento em Educação, Ciência e Tecnologia, Pesquisa, bravata com a cloroquina etc.



22 de maio de 2020.

Depois da piadinha com Tubaína feita pelo presidente, Zé Caramelo, admirador de Banksy, é flagrado tendo devaneios.

# CONSELHOS DO ZÉ CAMELO



NA BAIXARIA DO VÍDEO DIVULGADO ONTEM, APRENDEMOS SOBRE A VILEZA NO TRATO DA COISA PÚBLICA, A SORDIDEZ ENTREGUISTA, A TIRANIA FAMILISTA, A SANTA FACÍNDRA CONTRA AS INSTITUIÇÕES, A SANDICE ARMAMENTISTA DE UM GOVERNO ORIENTADO PARA O GENOCÍDIO... NENHUMA PALAVRA SOBRE A PANDEMIA E A TRAGÉDIA NA VIDA DO PAÍS E DO MUNDO... SE PUDER, FIQUE EM CASA. FORA SÓ BOLSONARO!

BARTÔ<sup>20</sup>

23 de maio de 2020.  
Conselhos do Zé Camelo.





24 de maio de 2020.

Zé Caramelo tentando relaxar escutando música e olhando a lua, aquela “reunião ministerial” não saía da cabeça...

AS DESVENTURAS DE ZÉ CAMELO  
(O GOLPE LEVOU MEU SORRISO...)



"(...) CAUSOU PERDAS E DANOS  
LEVOU OS MEUS PLANOS  
MEUS POBRES ENGANOS, OS MEUS  
20 ANOS, O MEU CORAÇÃO (...)"



BARTÔ<sup>20</sup>

25 de maio de 2020.  
As desventuras de Zé Caramelo. Ouvindo Chico Buarque e lamentando que o Golpe levou seu sorriso...



26 de maio de 2020.

A Justiça e a velha brincadeira do “tá quente, tá frio”.



27 de maio de 2020.

Ainda remoendo a indiferença do responsável por conduzir o país.



28 de maio de 2020.

Zé Caramelo é acordado com a encarnação da Elite do Atraso, de Jessé Souza. Mas está sem paciência pra argumentar.



29 de maio de 2020.

O presidente condecora um dos piores ministros da Educação de todos os tempos. Parece enredo de Titanic, um demérito naval.



30 de maio de 2020.

A Polícia Federal, cumpre mandados de busca e apreensão do STF sobre o inquérito das *Fake News*. Ex-líder do governo apontou em CPMI que Carlos Bolsorano é um grande impulsionador dos ataques digitais. “Costas largas, pernas curtas”? Tem tudo isso aí.



31 de maio de 2020.

Atos contra a Democracia seguem em todo Brasil, alguns com a participação do presidente. Diversos movimento em defesa da Democracia e contra o governo passam a ocupar as ruas. Zé Caramelo também.





01 de junho de 2020.

Com quase 30 mil pessoas mortas pela Covid-19, o Brasil é apresentado a esta cena: um jumento, um cavalo e o gado.



02 de junho de 2020.

Zé Caramelo questiona Bartô e não deixa ele mudar de assunto. É preciso ser e agir como Antifascista!



03 de junho de 2020.

O isolamento social vem impondo mudanças nas práticas educativas, ganha força um discurso oportunista que quer fazer da exceção uma nova regra. Sem anacronismos é preciso atentar para interesses que visam encobrir a precarização da Educação que avança com a roupagem de novas tecnologias, com a inspiração na mitologia do Leito de Procasto.



04 de junho de 2020.

Pandemia e o pandemônio. O Brasil ocupa o terceiro lugar no mundo em pessoas ceifadas por coronavírus. 14 estados apresentam taxa de ocupação de leitos superior a 70%. Ao mesmo tempo o crescimento do autoritarismo coloca a Democracia na UTI.



05 de junho de 2020.

Os quatro Cavaleiros do Apocalipse. "Peste" ainda é interino.



06 de junho de 2020.

Zé Caramelo ao se aliviar no estacionamento do Ministério da Saúde percebe uma nova modalidade de Intervenção Militar, sem tanques na rua, mas nomeados pelo governo.



BARTÔ<sup>20</sup>

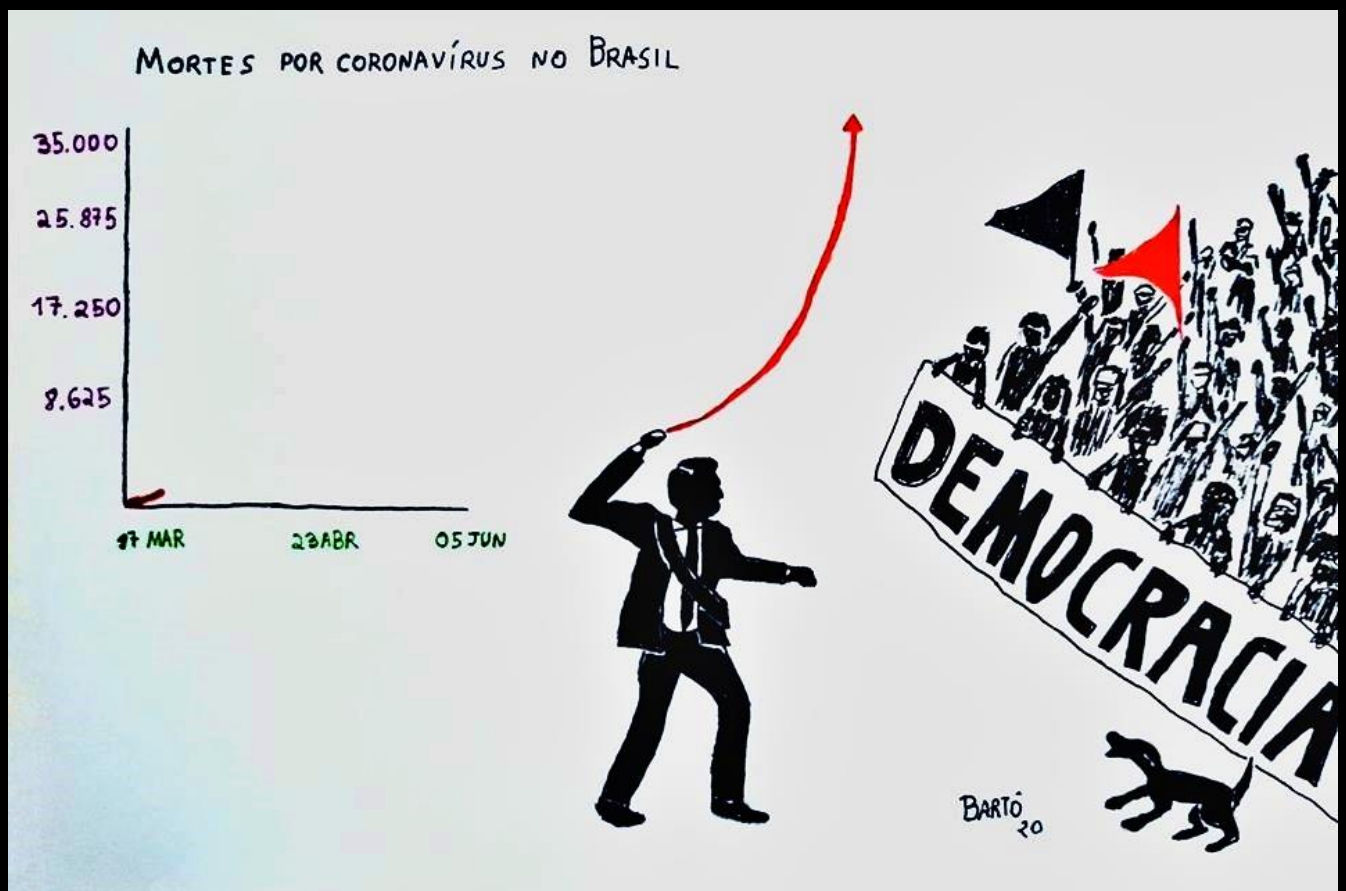
## CONSELHOS DO ZÉ CAMELO

\* NOTA DO CARTUNISTA:  
COM AS DEVIDAS RECOMENDAÇÕES  
SANITÁRIAS.

SE PUDER E, MAIS DO QUE NUNCA,  
FIQUE EM CASA. POIS COM ESSE  
GOVERNO ULTRANEOLIBERAL NA  
ECONOMIA E GENOCIDA NOS COSTUMES,  
NEM CONTADO SERÁ O NOSSO EXTERMÍNIO.  
NA RUA SÓ PARA ATIVIDADES ESSENCIAIS,\*  
OU SEJA, DERRUBAR ESSE GOVERNO!

07 de junho de 2020.

E crescem os movimentos em Defesa da Democracia e contra o governo. Zé Camelo segue dando seus conselhos, desta vez estava bem mal e não deu pra ir pra rua. O governo resolveu não divulgar os números das pessoas ceifadas por coronavírus.



08 de junho de 2020.

Inspirado em Banksy. Os movimentos em favor da Democracia e contra o governo crescem em todo país. O governo se arma com a desinformação. Zé Caramelo estava indisposto mas quando ouviu a movimentação na rua, não se conteve.





10 de junho de 2020.

Queria pintar coisas bonitas também. Adoro a cor do mar com o tempo nublado batendo o sol. Hemingway alerta Zé Caramelo sobre os tubarões. "Precisamos falar sobre fascismo".



11 de junho de 2020.

Zé Caramelo testemunha a revolta de um anônimo pós-neocyberluddita defenestrando as máquinas.



12 de junho de 2020.

Pode não parecer, mas a interlocução é com Henfil. Graúna mais especificamente perguntando se estão vendo alguma esperança. Uma luz no fim do túnel. Desgraçadamente a luz é de um trem para nos atropelar.



13 de junho de 2020.  
Devaneio apenas.



14 de junho de 2020.

Autoexplicativo. Sobre a Avestruz como metáfora Djamilia Ribeiro tem um artigo sobre o mito da democracia racial que ajudou na inspiração.



16 de junho de 2020.

O ministro da Justiça pediu a PF e a PGR que investigue uma charge do Renato Aroeira e o jornalista Ricardo Noblat por divulgá-la, enquadrando na Lei de Segurança Nacional! Uma grande mobilização em defesa do Aroeira foi deflagrada. Em entrevista para Chico Alves, Aroeira cita Picasso, que ao ser indagado por um oficial nazista que apontando para a tela Guernica, perguntou: “O sr. Fez isso? Ao que respondeu Picasso: “Não, vocês fizeram”. E continua Aroeira: “Se ele (Bolsonaro) me pergunta se estou chamando de nazista, repondo: ‘Não, você próprio se chamou de nazista. Eu só desenhei’.”

# AS DESVENTURAS DE ZÉ CARAMELO

VAI QUERER ALGO DA RUA?



A RUA.

BARTO<sup>1</sup>20

17 de junho de 2020.

Em um país tão desigual como o Brasil as condições para o isolamento social não foram construídas. Para quem pode ficar em casa tem horas que bate aquela saudade...

ENQUANTO ISSO EM UM  
LARANJAL "DIFÍCIL" DE ENCONTRAR...

ALÉM DE RACHADAS,  
ESSA CATINGA DE PODRE!  
DEVE TER MAIS  
COISA POR  
TRÁS DISSO!



BARTÔ<sup>1</sup><sub>20</sub>

18 de junho de 2020.

Encontraram Queiroz na casa do advogado de Flávio Bolsonaro! Essa história fede...





19 de junho de 2020.

O ministro da Educação Weintraub depredou a Educação e queria se desfazer do mural em homenagem a Paulo Freire na sede do MEC, em Brasília. Weintraub caiu e o patrono da Educação brasileira foi flagrado sorrindo. Depois disso o ex-Ministro se escafedeu para um estado estadunidense conhecido por um parque temático em homenagem a um rato e um pateta, não podia ser mais emblemático. Aspirando um cargo no Banco Mundial, adentrou no país que vigora uma proibição da entrada de brasileiros, em virtude de ser o novo epicentro mundial do coronavírus. Teve republicação da exoneração no Diário Oficial da União. Foi usado Passaporte Oficial? Ele está ilegal nos EUA? Várias questões por explicar...



23 de junho de 2020.

Zé Caramelo confinado na pandemia olhando a chuva da janela. Lá se vão 3 meses, incontáveis pessoas perdidas, um sofrimento que transborda. Na vitrola Belchior em “Os profissionais” anuncia o futuro de uma (des)ilusão. Contém ironia astrológica.